

# Rhythm Changes

(Medium Up Swing)

Exercise

**A**

4/4

**B $\flat$  $\Delta$ 7** **G7** | **C $-$ 7** **F7** | **D $-$ 7** **G7** | **C $-$ 7** **F7** |

1. **F $-$ 7** **B $\flat$ 7** | **E $\flat$ 7** **A $\flat$ 7** | **D $-$ 7** **G7** | **C $-$ 7** **F7** |

2. **C $-$ 7** **F7** | **B $\flat$ 6** ||

**B**

**D7** |  $\cdot$  | **G7** |  $\cdot$  |

**C7** |  $\cdot$  | **F7** |  $\cdot$  |

**A**

**B $\flat$  $\Delta$ 7** **G7** | **C $-$ 7** **F7** | **D $-$ 7** **G7** | **C $-$ 7** **F7** |

**F $-$ 7** **B $\flat$ 7** | **E $\flat$ 7** **A $\flat$ 7** | **C $-$ 7** **F7** | **B $\flat$ 6** ||